

Министерство образования и молодежной политики Камчатского края
Краевое государственное профессиональное образовательное автономное
учреждение
«Камчатский политехнический техникум»
(КГПОАУ «Камчатский политехнический техникум»)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОП.02 «ОСНОВЫ МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЯ»
ДЛЯ ПРОФЕССИИ 54.01.01 «ИСПОЛНИТЕЛЬ ХУДОЖЕСТВЕННО-
ОФОРМИТЕЛЬСКИХ РАБОТ»

Петропавловск-Камчатский – 2018

Программа учебной дисциплины ОП.02 «Основы материаловедения» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по профессии среднего профессионального образования 54.01.01 «Исполнитель художественно-оформительских работ» в соответствии с Приказом Министерства образования и науки РФ от 2 августа 2013 г. № 668.

Организация-разработчик: КГПОАУ «Камчатский политехнический техникум».

Составитель (разработчик): Кожевина О.О., мастер производственного обучения.

РЕКОМЕНДОВАНО

Цикловая комиссия мастеров
производственного обучения
протокол № 9
от «24» 05 2018 г.

СОГЛАСОВАНО

Методическим советом
протокол № 7
от «25» 05 2018 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1 ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	*
4 КОНТРОЛЬ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	*

1 ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.02 «ОСНОВЫ МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЯ»

1.1 Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью примерной основной профессиональной образовательной программы в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом (далее – ФГОС) по профессии среднего профессионального образования (СПО) 54.01.01 «Исполнитель художественно-оформительских работ».

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована для дополнительного профессионального образования: курсов повышения квалификации и переподготовке рабочих и специалистов среднего профессионального образования.

1.2 Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Дисциплина ОП.02 «Основы материаловедения» является частью основной профессиональной образовательной программы по профессии 54.01.01 «Исполнитель художественно-оформительских работ» и входит в общепрофессиональный цикл.

1.3 Цели и задачи учебной дисциплины, требования к результатам освоения учебной дисциплины

Цели: развитие профессиональных компетенций обучающихся, необходимых для реализации профессиональной деятельности.

Задачи: сформировать у учащихся знания, умения и навыки, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:

- общие сведения, классификацию, назначение, виды и свойства материалов, применяемых для выполнения художественно – оформительских работ;
- характеристики конструкционных материалов: древесины, металлов, керамики, стекла, пластических масс;
- характеристики декоративно-отделочных материалов и области их применения;
- сорта и марки лаков и красок, шпатлёвочно-грунтовочные составы;
- влияние физико-химических свойств материалов на их сочетаемость;
- меры безопасности при хранении и работе с горючими веществами и материалами с легко воспламеняющимися жидкостями;

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

- подбирать материалы и их сочетания в соответствии с художественным замыслом и физико-химическими характеристиками;
- применять материалы в соответствии с особенностями выполняемых работ;

Результатом освоения учебной дисциплины является овладение общими/профессиональными компетенциями:

Понимать сущность и социальную значимость будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес (ОК 1), организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем (ОК 2), анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы (ОК 3), осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач (ОК 4), использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности (ОК 5), работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами (ОК 6), исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей) (ОК 7).

(ПК 1.1), подготавливать к художественно-оформительским работам рабочие поверхности из различных материалов (ПК 1.2), составлять колера (ПК 1.3), оформлять фоны (ПК 1.4), изготавливать простые шаблоны (ПК 2.1), вырезать трафареты оригинальных шрифтов и декоративных элементов (ПК 2.2), выполнять художественные надписи (ПК 2.3), выполнять роспись рисунков композиционного решения средней сложности по эскизам и под руководством художника (ПК 3.1), изготавливать объемные элементы художественного оформления из различных материалов (ПК 3.2), создавать объемно-пространственные композиции (ПК 3.3), выполнять элементы макетирования (ПК 4.1), подготавливать к использованию исходные изображения, в том числе фотографические (ПК 4.2), комбинировать элементы оформления и надписи в рекламных материалах (ПК 4.3), контролировать качество выполненных работ (ПК 4.4).

1.4 Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины

Максимальная учебная нагрузка обучающегося 48 часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 32 часов; самостоятельной работы обучающегося 16 часов.

Учебным планом предусмотрена промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета.

2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы представлены в таблице ниже.

Таблица – Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	48
Обязательная аудиторная учебная нагрузка	32
теоретические занятия	16
практические занятия	16
Самостоятельная работа обучающегося	16
подготовка реферата	3
создание электронной презентации	7
подготовка доклада (сообщения) по заявленной теме (для обучающихся с ослабленным здоровьем)	6

2.2 Тематическое планирование

Тема 1 Материалы и инструменты

Тема 2 Материалы для живописи и оформительских работ

Тема 3 Мягкие материалы

Тема 4 Пластические материалы

Тема 5 Твердые материалы

Тема 6 Пигменты. Красочные составы

Тема 7 Связующие для неводных составов

Тема 8 Вспомогательные материалы

Тема 9 Лаки

Тема 10 Клеи